



# Égalité filles-garçons en EPS dans le 1<sup>er</sup> degré

**Ingrid Verscheure**

MCF HDR - UMR EFTS

[Ingrid.verscheure@univ-tlse2.fr](mailto:Ingrid.verscheure@univ-tlse2.fr)

Jeudi 31 mars 2022

# Introduction

- Mise en évidence de **formes différentielles de pratique** des activités physiques sportives et artistiques (APSA) selon le sexe
- Une certaine **cécité** de l'EPS à ces différences (*Verscheure, 2020*)
- Recherches didactique en EPS (*Amade-Escot, 2007*)
- Sous certaines conditions, l'EPS peut contribuer au développement du respect mutuel filles – garçons dans les apprentissages « par corps ».
- Triple visée

# Introduction

- **Observations** dans les classes, en EPS
- Sous couvert d'un cadre théorique **didactique**
  - Tenir ensemble

## Genre - Didactique

- Echelle d'analyse : **microdidactique**
- **Rendre compte de la Co-construction** des savoirs et du Genre dans la classe
  - Évolution des **trajectoires didactiques** des élèves filles et garçons
- > Possibles **leviers de changement(s)** des pratiques didactiques

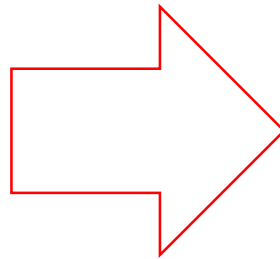
# Quelques éléments théoriques pour une (re)problématisation didactique des questions de Genre

# Études de Genre en éducation

Deux acceptions (Marro, 2012)

Acception  
Psychologique

« *identité de genre* »



- « **la féminité** » et « **la masculinité** » (*Constantinople, 1973; Hurtig et Pichevin, 1986*)

**Non retenue  
dans nos travaux**

# Études de Genre en éducation

Deux acceptions (Marro, 2012)



Acception  
socio-politique  
**Genre comme  
système**

- **Hiérarchisation** : masque les inégalités (*Collet, 2011*)
- Le **genre** : comme système (*West et Zimmerman, 1987; Parini, 2006*)
- **Valence différentielle** des sexes (*Héritier, 1981*) -> **continuum**
- **Positionnement de genre épistémique** (*Verscheure, et al., 2019*)

# Problématisation didactique du Genre dans les pratiques de classe

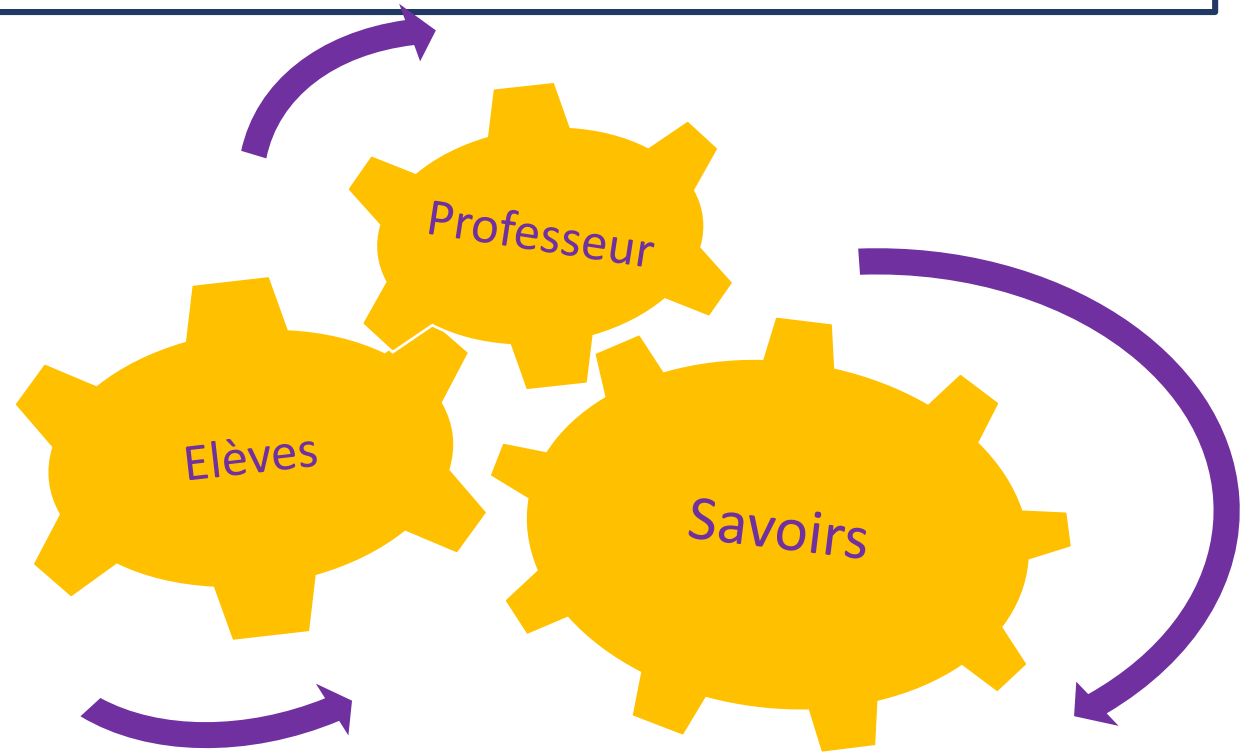
- **Rendre compte de la variabilité de performance du Genre** au regard des savoirs mis à l'étude
  - Jeux de positions ne sont pas figés
  - Filles et garçons n'activent pas toujours les façons de faire que leur assignent les normes sociales liées à leur sexe
- Décrire le **fonctionnement ordinaire** des **systèmes didactiques** au regard du **Genre**

**Ref: Verscheure, I, Amade-Escot, C. Vinson, M., (2020).** De la pertinence du concept de « positionnement de genre épistémique » pour l'analyse didactique de la fabrique des inégalités en classe. *Education & didactique*. 14/1, 81-100. Repéré à <https://journals.openedition.org/educationdidactique/5408>

# Recherches en didactique(s)

- **Action didactique conjointe** (*En EPS: Amade-Escot, 2007*)

**Enchâssement** de l'action du professeur sur l'action de l'élève (*Sensevy, Mercier et Schubauer-Leoni, 2000*)



Décrire et comprendre les conditions d'accès de tous et toutes les élèves aux savoirs à travers différentes disciplines scolaires et expériences d'apprenantes



# Recherches en didactique(s)

- Recherches au carrefour de la didactique et de la sociologie (*Johsua et Lahire, 1999*)
  - Comprendre comment ces **dispositions sociales, actualisées en contexte** lors des interactions didactiques, se transforment (ou non) en **dispositions scolaires**
- Prendre en considération
  - Les **inégalités sociales** des élèves face aux savoirs mis à l'étude,
  - La **différence des sexes**,
  - les penser au niveau même des dispositifs d'enseignement et d'étude

# Présentation des recherches collaboratives

# Pourquoi l'EPS?

- Les différences dans les rapports au corps et au sport des élèves filles et garçons **sont exacerbées en EPS**
  - normes de genre dès la petite enfance -> manières [attendues mais implicites] de se comporter « comme une fille » ou « comme un garçon »]
- Le système scolaire **valorise** un modèle sportif « masculin ».
- Les APSA ne sont **pas neutres** !
- Le **corps** = lieu d'apprentissage d'habitudes culturellement construites / **marqueur de positions sociales.**
- Filles et garçons n'activent pas toujours les façons de faire que leur assignent les stéréotypes liés à leur sexe (heureusement!)

L'EPS = **conservatoire des différences sexuées & laboratoire de l'égalité.**

# École GB

## « Partenariat d'aventure »...

J  
O  
U  
R  
N  
E  
E  
S  
  
S  
C  
I  
E  
N  
C  
E  
S

### Mixité Filles – Garçons dans les temps scolaire et périscolaire

- École maternelle
- École élémentaire
- Temps périscolaire

### EÇACHANGE

Vers une égalité sans condition dans  
les apprentissages scolaires

- Grande section
- CP

### Projet AGIREEPS

Développer la puissance d'agir  
des élèves en **volley-ball**

- CP
- CM1

« courir comme.... »,

APSA : rugby, danse,  
cirque, volley-ball

**Projet  
EÇACHANGE 2**  
- CP/CM1 : **volley**

**Projet VIT'G-  
EPS - CP-> CM2:**  
**sport boules**

Préconisations institutionnelles... ABCD de l'égalité (2010),  
plan d'action (2014), conventions depuis 2000...

2015-2016

2016-2017 / 2017-2018

2018-2019 / 2019-2020...<sup>12</sup>

# Étapes de déroulement des recherches

Étape 0

**Sensibilisation**  
au genre des  
enseignant·es

Chercheure

Étape 1

Réflexion et  
**co-**  
**construction**  
des séquences

Enseignantes &  
chercheures &  
spécialistes de  
l'activité

Étape 2

**(Co)animation**  
des séances  
**Débriefing**

Enseignante (&  
chercheure)

Étape 3

**Analyse**  
**didactique de**  
**l'action**  
**conjointe**  
« enseignante -  
élèves »

Chercheure

Étape 4

**Diffusion** des  
résultats de  
recherche

Chercheure (&  
enseignantes)

# Étapes de déroulement des recherches

Étape 0

**Sensibilisation**  
au genre des  
enseignant·es

Chercheure

Étape 1

Réflexion et  
**co-**  
**construction**  
des séquences

Enseignantes &  
chercheures &  
spécialistes de  
l'activité

Étape 2

**(Co)animation**  
des séances  
**Débriefing**

Enseignante (&  
chercheure)

Étape 3

**Analyse**  
**didactique de**  
**l'action**  
**conjointe**  
« enseignante -  
élèves »

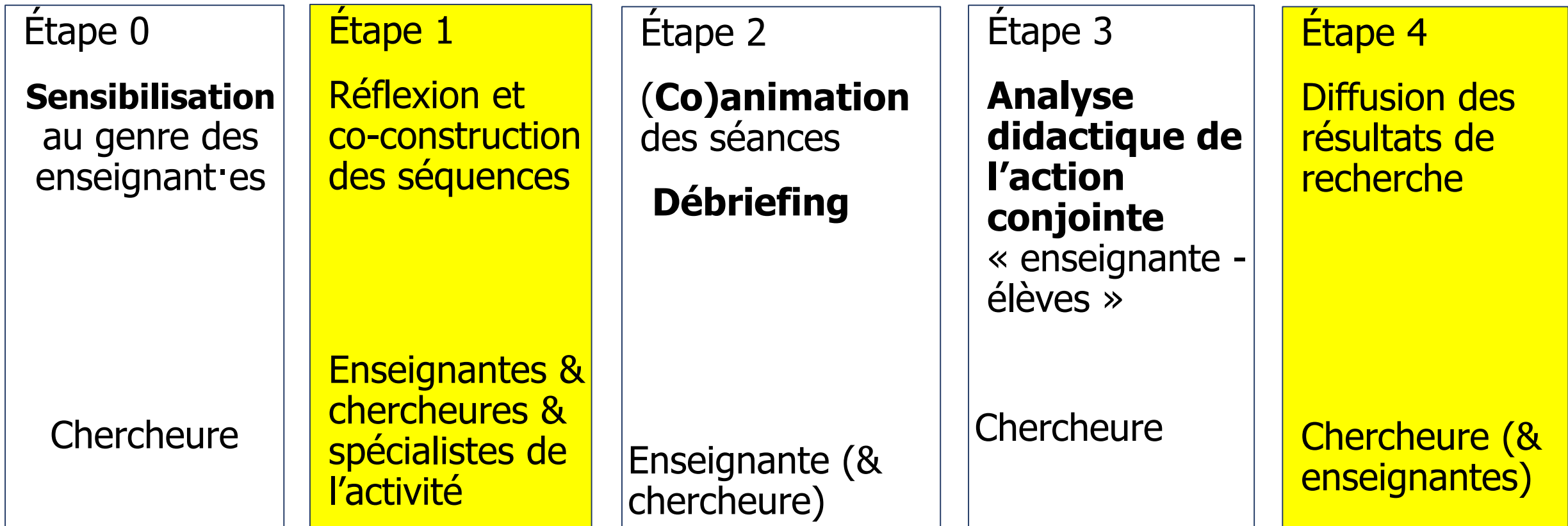
Chercheure

Étape 4

**Diffusion** des  
résultats de  
recherche

Chercheure (&  
enseignantes)

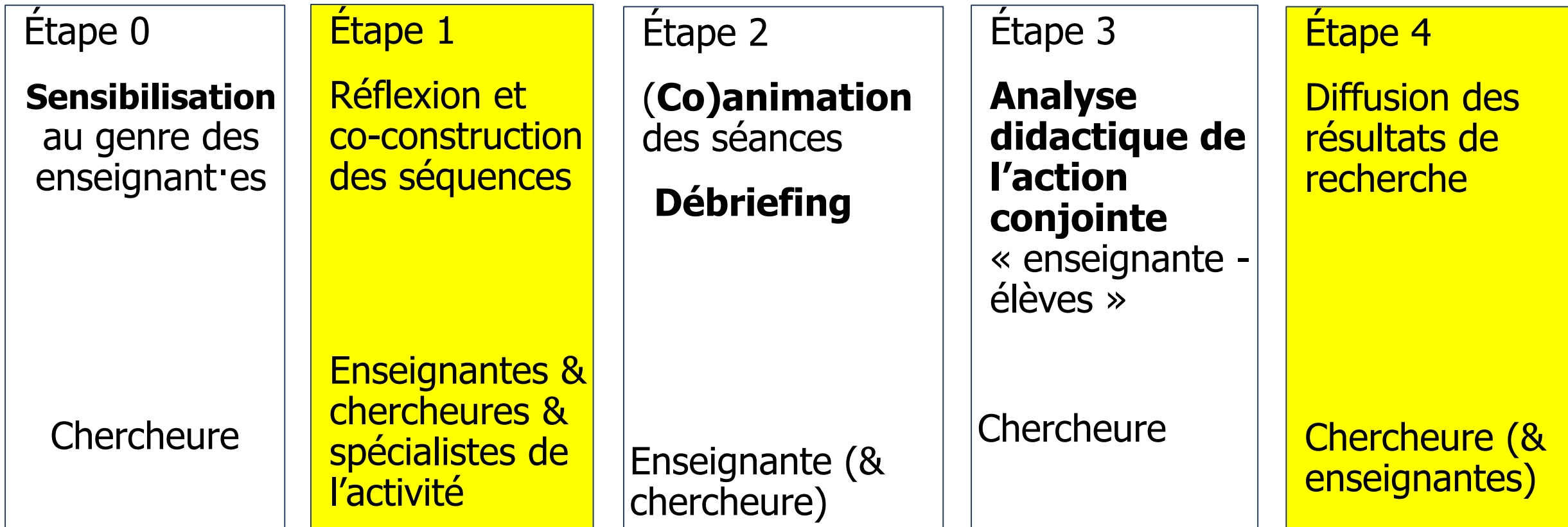
# Étapes de déroulement des recherches



Identifier les stéréotypes de sexe dans les activités scolaires

Travailler les pistes de leur « remise en cause »

# Étapes de déroulement des recherches



Développer le sens critique des élèves -> indépendance au système de Genre



# Principes

1. Les savoirs proposés doivent permettre aux élèves de « ***s'approprier une culture physique sportive et artistique*** » (programmes d'EPS de 2015) ;
  2. Les situations proposent des **contenus d'enseignement pertinents** au regard des savoirs et du genre et offrent plusieurs modalités de pratique pour réussir la tâche.
- Mettre à l'étude la **(re)connaissance des stéréotypes de sexe**
  - **Plurivalence** des tâches (Verscheure, 2017)
  - **Continuum : Modalités** de pratiques **assignées** de façon **normative aux filles et aux garçons**  
sans pour autant **jamais s'y réduire!**

# Conception et co-construction des dispositifs didactiques : principes

Deux principes stratégiques :

1. Focus sur les **contrastes** que produit la naturalisation de la différence des sexes

-> Effets du **système de genre** (Parini, 2006; Duru-Bellat, 2017)

Comme une fille



Comme un garçon



Comme d'habitude



Exemple:  
Atelier  
« Courir ... »

-> Production d'un matériau **concret** qui **participe** du milieu didactique et de son évolution

# Conception et co-construction des dispositifs didactiques : principes

## 2. Attention pour **l'expérience concrète** des élèves dans l'étude

- Vécu d'une **expérience « stricto-sensu »** (*Schubauer-Leoni et al., 2007*) prise de conscience des effets du système de genre
- Pratiques **concrètes**
- Faire émerger **la simplification** de l'expérience
  - **Degré de dépendance ou indépendance** à l'égard du **genre**
  - **Incarnation** dans les caricatures produites.

# Résultats

## Issus des recherches collaboratives suivantes:

- **Recherche « Vit’G-EPS »** (classes VITaminées à l’EPS pour lutter contre les inégalités de Genre)
- **Recherche « AGIREEPS »** (Ecole primaire – pour une EPS qui transforme les « pouvoirs d’agir » des élèves)
- **Recherche « EÇACHANGE »** (Ecole primaire - Cycles des Apprentissages– conduite du CHANgement- positionnement de Genre)
- **Recherche mixité filles-garçons dans les temps scolaire et périscolaire.**  
Contrat collaboration UT2J- UMR EFTS - groupe scolaire (maternelle et élémentaire) Gaston Bonheur (Balma, 31 et association AVSB (Association pour la Vie Scolaire Balmanaïse) du temps périscolaire.

## Résultats:

**Effets des recherches collaboratives  
sur le développement professionnel  
des enseignantes... avec pour  
horizon les transformations des  
élèves**

# Effets de l'accompagnement & soutien à la transformation des pratiques

- Recherche collaborative **longitudinale**: du temps!
- **Accompagnement / formation /** mise en confiance
- **Co-construire des contenus pertinents dans différentes APSA** [diverses connotations sexuées]
- **Développement professionnel** des enseignantes
  - proposer un enseignement précis et **adaptatif**
  - s'autoriser à avoir des **objectifs ambitieux**

# Effets sur la direction d'étude du professeur et de l'étude des élèves

- Évolution de la **direction d'étude** des enseignant·es
  - intègrent la problématique du genre au niveau des savoirs mis à l'étude
  - ne pas privilégier des modalités de pratique marquées par certaines normes de sexe en usage
  - ne régulent pas en fonction du sexe des élèves auxquels elles s'adressent, mais au regard de considérations liées aux savoirs en jeu
- > Permettre aux élèves de **s'engager dans l'étude et d'être à l'étude**
- Évolution des **trajectoires didactiques** des élèves, **moins marquées par les normes de genre**

# Intérêt d'une collaboration sur le long terme

Apprentissages des élèves

Développement professionnel  
des enseignant.es

Il s'agit « d'accorder aux pratiques novatrices le temps dont elles ont besoin pour être maîtrisées, adaptées, évaluées (Goigoux, 2017) »

Production scientifique et diffusion de la recherche



# **Quelques pistes pour l'intervention**

- 1. Lors de la phase d'élaboration des milieux didactiques :  
vigilance quant aux choix de contenus**
- 2. Pendant que les élèves sont en activité : vigilance quant  
aux régulations didactiques**

# 1. Lors de la phase d'élaboration des milieux didactiques : vigilance quant aux choix de contenus

- ***Piste 1:*** S'appuyer sur une **analyse épistémologique** des pratiques afin de **confronter les élèves à des savoirs pertinents, en considérant les dimensions sexuées de ces pratiques.**
- Exemple en rugby en CP

Verscheure, I., Debars, C., Amade-Escot, C. Vinson, M., (2019). *Saisir les codéterminations du pédagogique et du didactique dans les pratiques d'enseignement. Contribution des études Genre.* In E. Saillot, I. Verscheure (2019). En finir avec la controverse didactique(s)-pédagogie ? *Education et Formation*, 312, 41-52. Repéré à <http://revueeducationformation.be/index.php?revue=32&page=3>



# Illustration : CP - rugby

- Classe de **CP** (6-7 ans) dans une classe mixte (21 élèves: 10 filles, 11 garçons):
  - > Enseignante chevronnée mais non spécialiste de l'activité: Carine

## **Rugby:**

- Dialectique: prise en compte systématique du rapport d'opposition entre une attaque et une défense
- Activité sportive : connotation associée aux normes stéréotypées de genre traditionnellement assignées aux hommes.

# Illustration : CP- rugby

- 5ème séance du cycle
- 2 contre 2 : binômes mixtes / corpulence et taille similaires
- **Thème d'étude** : « développer une attaque collective pour marquer un essai » dans une aire de jeu bien délimitée.
- **Plusieurs modalités de réalisation** -> engagement différencié des élèves selon leur rapport sexué au(x) savoir(s) (Verscheure, 2017).
- 2 types de choix tactiques pour les attaquant·es :
  - soit se confronter au défenseur ; soit contourner le/les défenseur·es

# Illustration : CP - rugby

Description de la vidéo:

- Dans cet épisode, l'attaquante (Nina) choisit d'aller au contact du défenseur (ce qui n'était pas le cas au début du cycle comme le prouvent les enregistrements vidéo des séances précédentes) ; les défenseurs (Emma et Paul) vont vers elle et tentent d'attraper le ballon.
- Lorsque Nina est ceinturée par l'un des défenseurs, elle regarde autour d'elle et perçoit que son partenaire (Mathieu), qui attend le ballon, est à distance (un peu éloigné) des défenseurs. Le choix stratégique de l'attaquante Nina lui donne la possibilité de faire une passe à son partenaire, qui est démarqué.
- A la suite du choix pertinent de sa partenaire, Mathieu conclut l'action collective en marquant un essai.

# Illustration : CP - rugby

Après l'épisode, interaction entre Carine + sujets enseignés de l'épisode et les observateur/trice/s

Carine

- « racontez ce qui s'est passé? »

Paul (un des défenseurs) :

- c'est « parce qu'ils ont bien joué ensemble (...) que ça a marché ».
- Nina a « pris le temps de regarder son partenaire » et Mathieu a « attendu ».

-> c'est la combinaison de ces deux actions qui a permis la réussite de l'action collective d'attaque.

# Analyse didactique :

- **Direction d'étude:** Carine dévolue la responsabilité de la confrontation au savoir aux élèves
- L'enseignante organise des « milieux pour l'étude » (Johsua & Felix, 2002) pertinents (« enclos » « pas co-construit une fois pour toute »)
  - choix tactiques inhérents aux savoirs visés en rugby
- **Etude des Élèves:**
  - Coopération efficace :
    - Nina accepte d'aller au contact du défenseur, le fixe et rend possible une coopération efficace
    - Mathieu reste en arrière de Nina et ne court pas vers la cible
  - Grande compréhension (en acte)

# 1. Lors de la phase d'élaboration des milieux didactiques : vigilance quant aux choix de contenus

- Confronter les élèves à un **savoir tactique qui relève de l'efficacité** en attaque ne se résumant pas à la confrontation physique directe à l'adversaire mais impose d'envisager collectivement le contournement de la défense comme pouvoir d'agir tout aussi efficace.
- La **seule réalisation d'une norme gestuelle décontextualisée** ne permet ni aux unes ni aux autres l'accès au savoir tactique.
- Penser les **variables didactiques**: espace du jeu, durée, matériel, relation aux autres, formes de groupement... au regard des différentes modalités des pratiques prises en référence.



# 1. Lors de la phase d'élaboration des milieux didactiques : vigilance quant aux choix de contenus

- ***Piste 2:*** Proposer une **plurivalence des tâches**, qui offrent **différentes alternatives possibles** pour les élèves dans une même situation:
  - Proposant des **contenus d'enseignement émancipateurs** au-delà de la dichotomie normative et réductrice de formes de pratique stéréotypiquement désignées comme celle des filles et celles stéréotypiquement désignées comme celle des garçons, **sans pour autant ne jamais se réduire à ces caricatures.**
  - Une **culture commune** à l'école implique l'appropriation à la fois par les filles et les garçons de diverses modalités de pratique en construisant des pouvoirs d'agir nouveaux.

# 1. Lors de la phase d'élaboration des milieux didactiques : vigilance quant aux choix de contenus

- ***Piste 3***: Adapter momentanément les règles pour poursuivre le projet d'enseignement en mixité

Exemple, en volley-ball en CM2:

- Introduction momentanée du « droit de bloquer la balle un court instant »
  - permet le développement de compétences tactiques en allongeant le temps de prise d'information des élèves.
  - Cette variable didactique favorise l'engagement des filles et des garçons de faible niveau d'habileté, lors des premières séances.

Ref: Verscheure, I., Amans-Passaga, C. (2022). Une recherche collaborative pour penser des pratiques didactiques favorables à la construction de pouvoirs d'agir des élèves en EPS au cours préparatoire. Revue eJRIEPS

<https://journals.openedition.org/ejrieps/>

## 2. Pendant que les élèves sont en activité : vigilance quant aux régulations didactiques

- **Piste 4:** Connaître les points sur lesquels porter l'attention lors des **régulations** pour que les élèves puissent trouver des **opportunités de se transformer**, afin d'éviter que le contenu des régulations professorales adressé aux élèves diffère selon le sexe alors même que leur niveau d'habileté est similaire.

Verscheure Ingrid & Barale Carine. (2020). *Vers une « égalité sans condition » en EPS : le cas d'une recherche collaborative pilotée par le changement des pratiques d'enseignement du cirque au cours préparatoire*. Revue GEF (4), 45-57. Repéré à <https://revuegef.org>



# Un milieu didactique et des régulations favorables à l'étude du binôme Lily et Yanis



Image 1



Image 2



Image 3

# Régulation en groupe-classe

- « Lily et Yanis, je vous ai dit quoi un moment donné ? [...] Chacun fait de son côté. [...] Il ne se passe rien parce que vous ne travaillez pas ensemble, [...] C'est pas ça, c'est pas construit ! »
- « Donc j'impose une contrainte de plus : votre départ est forcément debout, au bout du tapis. D'accord ? Votre contrainte c'est que votre départ est imposé, debout au bout du tapis. Votre arrivée est imposée [...] debout à l'autre bout du tapis. D'accord ? Et à partir de là, à partir du moment où je suis debout au bout du tapis, j'ai mon binôme, mon partenaire à côté. On se regarde, on est d'accord sur ce qu'on va faire. Oui ? On peut commencer »

# Effets de l'intervention sur l'activité des élèves



Image 4



Image 5



Image 6



Image 7

# Analyse didactique :

- **Direction d'étude:** Au début de la tâche, Carine dévolue la responsabilité de la confrontation au savoir aux élèves
- Introduction d'une contrainte dans le milieu par l'enseignante
  - Lily et Yanis : entrent dans le contrat didactique et se mettent à l'étude
- L'enseignante reprend la main sur le milieu didactique qu'elle fait évoluer de façon judicieuse
- **Etude des élèves:**
- La responsabilité des savoirs est dévoluee aux élèves
- responsabilité de la co-élaboration fille garçon des contenus de leur prestation circassienne

## 2. Pendant que les élèves sont en activité : vigilance quant aux régulations didactiques

***Piste 5:*** Sursoir à la **présentation directe aux élèves des solutions à appliquer**, afin de **favoriser** une lecture de leurs actions au regard du savoir visé avant d'interagir avec elles et eux.

C'est une condition qui permet aux élèves de **développer par eux-mêmes les ressources nécessaires** pour répondre au problème en jeu dans le milieu didactique.



## 2. Pendant que les élèves sont en activité : vigilance quant aux régulations didactiques

- ***Piste 6:*** Ajuster **en cours d'intervention les contraintes et des ressources du milieu didactique en fonction des besoins différenciés des élèves** sans perdre le fil du savoir en jeu ni réduire les attentes selon les filles et les garçons devient crucial :
  - en jouant sur les variables didactiques
  - les types d'interactions verbales et non verbales avec les élèves (démonstrations, régulations prescriptives, descriptives, interrogatives...).

## 2. Pendant que les élèves sont en activité : vigilance quant aux régulations didactiques

- ***Piste 7: Réguler*** autour des savoirs, à partir d'une observation de l'activité réelle des élèves, pour viser l'appropriation de contenus ambitieux, sans déroger à l'intention didactique initiale.
- L'on entend encore trop souvent dire « **allez les filles, c'est pas mal** », sans qu'aucune régulation technique ou tactique n'accompagne ce propos, ce qui **renforce les stéréotypes** et ne permet pas aux filles de transformer leur pouvoir d'agir en EPS.

## 2. Pendant que les élèves sont en activité : vigilance quant aux régulations didactiques

- ***Piste 8:*** Permettre aux élèves de **repérer et « vivre » les stéréotypes pour mieux les déconstruire.**

(Re)connaissance des stéréotypes = un savoir

Intérêt de comprendre comment ce savoir évolue de manière dynamique au sein même des interactions didactiques.

- Proposer des dispositifs dédiés: Exemple de l'atelier « courir comme... » en Grande Section

Vinson, M., Verscheure, I. (2022). Analyse du positionnement de genre épistémique des élèves dans les ateliers motricité « Courir comme... » : Effets sur l'évolution de leurs trajectoires didactiques. In I. Verscheure, I. Collet. *Genre : Didactique(s) et pratiques d'enseignement. Etat des recherches francophones*. Berlin : Peter Lang, collection Explorations.

## 2. Pendant que les élèves sont en activité : vigilance quant aux régulations didactiques

- Le dispositif dédié (construit par et pour la recherche) est une **séance de motricité** autour de « ***courir comme...*** »
- consignes données aux élèves (filles & garçons):
  - « courir comme une fille »,
  - « courir comme un garçon »
  - « courir comme d'habitude »
- Ces séquences motrices sont suivies d'un **moment de bilan d'activité** dans lequel les élèves sont sollicités-es pour «analyser» leurs actions.

# « Courir comme une fille »:

- Entraîne de la part des filles et des garçons une motricité faite de retenue, de peu de puissance avec des foulées réduites, peu d'action des pieds et même certaines « minauderies »

Très petits pas

Pieds ne décollent presque pas du sol

Pas d'action du pied pendant la course

Bras tendus le long du corps

Mains remontées vers le plafond

« Dandinement »

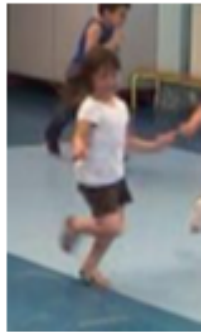


Poings fermés pendant la course et bras ouverts sur le côté

Foulées de taille moyenne

Vitesse moyenne

Début sa course puis l'arrête rapidement, regarde ses camarades puis repart



# « Courir comme un garçon »:

- La motricité proposée est faite de travail de tout le corps : bras, jambes, genoux participent à la course. Il y a une recherche de vitesse (inclinaison du corps).

Vitesse dans la course

Alternance des bras

Genoux levés et corps penché vers l'avant

Grandes foulées

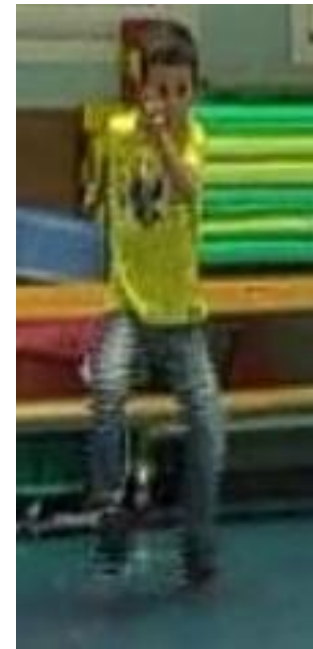


Réaction spontanée

Coordination bras et jambes en opposition

Genoux montants

Rapidité  
Changement de trajectoire rapide sur le demi-tour



# L'ouverture des possibles avec la modalité « ... comme d'habitude »

- Consigne « *courir comme d'habitude* » : autorise les élèves à s'émanciper des stéréotypes et à se référer à l'essence de l'activité : *courir le plus vite possible*.
- Les filles et les garçons ont le buste penché vers l'avant, les genoux montent vers le haut, les foulées sont amples, les bras participent ...

Course engagée

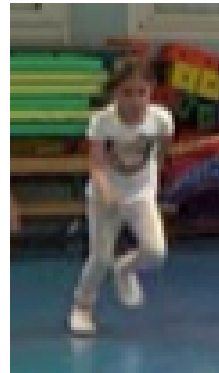
Vitesse

Buste penché vers l'avant

Genoux montés

Grandes foulées

Utilisation des bras



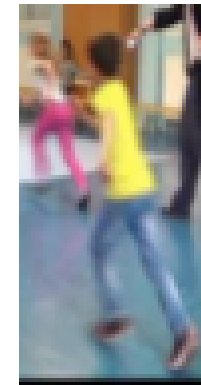
Relâchement des membres

Vitesse moyenne

Grandes foulées

Genoux qui montent et vont vers l'avant

Buste incliné vers l'avant



**Ces formes motrices attestent du fait que les filles et les garçons, s'affranchissent de certaines injonctions des normes de sexe.**

**Conclusion « provisoire »**



## EPS = discipline de cœur

- La contribution de l'EPS à l'égalité filles - garçons par des apprentissages partagés, impliquant une **réflexion accrue sur les savoirs** dans le but de faciliter les engagements de tou.tes les élèves dans les pratiques d'APSA.
- En tant que discipline scolaire, l'EPS doit viser l'acquisition de réels pouvoirs d'agir, c'est-à-dire des transformations motrices spécifiques : « **discipline de cœur** »
- Elle ne doit pas uniquement être une « discipline de service » où il n'y aurait que des savoir-être transversaux à développer.
- Cf. enquête sur les écoles vitaminées à l'EPS:  
<https://lesite.snepfsu.fr/actualites/communiqués/vitaminer-lecole-primaire-a-leps-cest-possible/>

# Le système de genre influence les savoirs

- Manière dont le **système de genre influence les savoirs**
- Appui sur une définition du **Genre** en tant que performance continue en tant qu'activité enchâssée dans les interactions de la vie de tous les jours (*West & Zimmerman, 2009*).
- Interpréter au niveau micro les variations du **positionnement de genre épistémique** (*Verscheure & al., 2020*) des sujets, tels qu'ils évoluent au fil des interactions didactiques.
- **Visée**: déconstruire et de **dépasser la dichotomie binaire essentialiste** du masculin et du féminin en EPS.

# Contribution de l'EPS à l'égalité filles - garçons sous certaines conditions

- Des **apprentissages en commun** -> réflexion accrue sur les savoirs à enseigner dans le but de **faciliter** les engagements de toutes et tous
- Rôle de la **direction d'étude** : lecture plus fine des actions des élèves au regard des savoirs visés
- **créer des opportunités d'apprentissages favorables à la construction de pouvoirs moteurs nouveaux**, moins dépendants des normes de sexe.
- Nécessité d'une **formation didactique soucieuse du genre....**
- Participer au **dépassement de l'ordre genré** de l'École
- Favoriser l'accès de tous les élèves, filles et garçons, à **des savoirs émancipateurs porteurs de justice sociale**



Merci pour votre attention!

**Ingrid Verscheure**

# Quelques éléments de bibliographie accessibles en ligne....

- Verscheure, I. Barale, C. (2020). Vers une « égalité sans condition » en EPS : le cas d'une recherche collaborative pilotée par le changement des pratiques d'enseignement du cirque au cours préparatoire. *Revue GEF* (4), 45-57. <https://revuegef.org>
- Verscheure, I., Debars, C., Amade-Escot, C. Vinson, M., (2019). Saisir les codéterminations du pédagogique et du didactique dans les pratiques d'enseignement. Contribution des études Genre. In E. Saillot, I. Verscheure (2019). En finir avec la controverse didactique(s)-pédagogie ? *Education et Formation*, 312, 41-52. <http://revueeducationformation.be/index.php?revue=32&page=3>
- Verscheure, I., Barale, C. (2020, novembre). Une recherche collaborative en danse en CP. Contrepied Hors-série « Osons les arts ! » rubrique « quoi de neuf chercheur·es ? ». <http://epsetsociete.fr/Osons-la-danse>
- Verscheure, I. (2022). Egalité filles- garçons : quelle vigilance ? Dossier « Ce qui s'apprend en EPS ». Cahiers pédagogiques, 574. Repéré à <https://www.cahiers-pedagogiques.com/construire-legalite-filles-garcons/>
- Journée d'étude "Genre à l'École :Regards croisés sur une collaboration enseignant•es-chercheur.es" : compte-rendu: <https://transitions.hypotheses.org/>