

 **BILAN des acquisITIONS SCOLAIRES**

**niveau cycle III: Cm1 – CM2 - 6ème**

 **(En référence au document d’accompagnement pour l’évaluation des acquis du socle commun d’octobre 2016)**



 année scolaire : 20 /20

Nom et prénom de l’élève : Classe : Maintien : oui/non

***Transmettre toutes traces écrites que vous jugerez utiles à éclairer la situation de l’élève)***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Domaine 1 – Cycle 3 : Les langages pour penser et communiquerComprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit (composante 1 du domaine 1) |
| Le français est-il la langue habituellement parlée par la famille : oui ❑ non ❑ |
| **COCHER LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES**D.4 Bis**QUI FONT OBSTACLES À LA REUSSITE DE L’ELEVE** |  | **A RÉDIGER OBLIGATOIREMENT****EN FONCTION DES OBSTACLES CONSTATÉS** |
| **S’exprimer à l’oral** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Etre capable de présenter de façon ordonnée des informations et des explications, d’exprimer un point de vue personnel en le justifiant . |  |  |  |
| Savoir raconter une histoire. |  |  |
| Réaliser une courte présentation orale après avoir élaboré un support (papier, numérique, etc.) pour cette présentation . |  |  |
| Participer à un débat en prenant en compte la parole d’autrui. |  |  |
| Réutiliser des mots, des formules, des expressions rencontrées dans des textes lus, des énoncés écrits et oraux. |  |  |
| Dire de mémoire un texte à haute voix. |  |  |
| **Comprendre des énoncés oraux** |  |
| Ecouter en maintenant son attention un propos continu de cinq à dix minutes, une lecture à haute voix, une émission documentaire associant son et image d’une vingtaine de minutes . |  |  |
| Manifester sa compréhension d’un message oral, d’un propos, d’un texte lu, d’un discours, d’une émission, etc. |  |  |
| **Lire et comprendre l’écrit** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Maîtriser une lecture orale et silencieuse fluide. |  |  |  |
| Lire en intégralité et de manière autonome un livre adapté à son âge  |  |  |
| Recourir à la lecture de manière autonome pour chercher des informations, répondre à un problème, compléter une connaissance, vérifier une hypothèse ou un propos. |  |  |
| Mette en œuvre une démarche de compréhension et d’interprétation d’un texte littéraire ou d’un document (simple ou composite) en prenant appui sur différents indices signifiants, en mettant ces indices en relation, en prenant conscience des éléments implicites et en raisonnant à partir des informations données par le texte et de ses connaissances pour expliciter ce que le texte ou le document ne dit pas . |  |  |
| Proposer de manière autonome sa compréhension d’un texte inconnu d’une vingtaine de lignes ou d’un document associant un énoncé écrit et un autre support (image ou schéma) . |  |  |
| Formuler une réaction (émotion, réflexion, intérêt, etc.) après avoir lu un texte ou un document, en prenant appui sur ses connaissances et son expérience personnelle. |  |  |
| **Écrire** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Ecrive à la main de manière fluide et efficace et être également capable d’écrire facilement avec le clavier d’un ordinateur. |  |  |  |
| Recourir à l’écriture de manière autonome pour garder des traces de ses lectures, pour réfléchir et pour apprendre . |  |  |
| Etre capable de formuler, à l’écrit, une réaction, un point de vue, une analyse, en réponse à une question . |  |  |
| Etrecapable de réviser son propre texte à partir de consignes ou d’outils de travail . |  |  |
| Ecrire de manière autonome un texte d’une à deux pages à la graphie lisible et en respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle.  |  |  |
| Participer à un projet d’écriture collectif. |  |  |
| **Exploiter les ressources de la langue****Réfléchir sur le système linguistique** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Savoir transcrire un énoncé oral sans erreur phonologique, en maitrisant la segmentation des unités linguistiques et en utilisant une ponctuation adaptée . |  |  |  |
| Mémoriser l’orthographe des mots les plus fréquents ainsi que ceux qu’il a appris dans les différentes disciplines. |  |  |
| Etre capable, dans une situation de production écrite, ou sous la dictée, de réaliser les accords dans le groupe nominal, d’accorder le verbe et son sujet dans les cas simples définis par les attendus du programme ainsi que l’attribut avec le sujet . |  |  |
| Savoir réviser un énoncé produit par lui-même ou un autre scripteur à partir d’indications orientant cette révision ; qu’il  |  |  |
| Savoir raisonner pour trouver le sens de mots inconnus en prenant appui sur la morphologie, les réseaux de mots qu’il a appris à construire, et le contexte. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Domaine 1 – Cycle 3 : Les langages pour penser et communiquer**Comprendre, s’exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale (composante 2 du domaine 1)** |
|  |  |  |
| **COCHER LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES****QUI FONT OBSTACLES À LA REUSSITE DE L’ELEVE** |  | **A RÉDIGER OBLIGATOIREMENT****EN FONCTION DES OBSTACLES CONSTATÉS** |
| **Lire et comprendre l’écrit (Niveau A1)** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant si nécessaire. |  |  |  |
| **Écrire et réagir à l’écrit (Niveau A1)** |  |
| Ecrire des expressions et phrases simples isolées. |  |  |
| **Écouter et Comprendre (Niveau A1)** |  |
| **C**omprendre des mots familiers et des expressions courantes sur lui-même, sa famille et son environnement. |  |  |
| **S’exprimer à l’oral en continu et en interaction (Niveau A1)** |  |
| Interagir brièvement dans des situations déjà connues en utilisant des mots et expressions simples et avec un débit lent. |  |  |
| Produire des expressions simples, isolées, sur les gens et les choses. |  |  |

***Transmettre toutes traces écrites que vous jugerez utiles à éclairer la situation de l’élève)***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Domaine 1 – Cycle 3 : Les langages pour penser et communiquer Comprendre, s’exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques (composante 3 du domaine 1) |
|  |  |  |
| **COCHER LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES****QUI FONT OBSTACLES À LA REUSSITE DE L’ELEVE** |  | **A RÉDIGER OBLIGATOIREMENT****EN FONCTION DES OBSTACLES CONSTATÉS** |
| **Utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux et les fractions simples** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Utiliser et représenter les grands nombres entiers, des fractions simples, les nombres décimaux. |  |  |  |
| Calculer avec des nombres entiers et des nombres décimaux. |  |  |
| Comparer, estimer, mesurer, calculer des grandeurs en utilisant des nombres entiers et des nombres décimaux : longueur (périmètre, distance), aire, volume, angle, vitesse, masse, coûts. |  |  |
| Exprimer une grandeur mesurée ou calculée dans une unité adaptée. |  |  |
| * **Reconnaître des solides usuels**
* **et des figures géométriques**
 |  |
| Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, représenter, construire des figures et solides usuels. |  |  |
| Reconnaitre et utiliser quelques relations géométriques (notions d’alignement, d’appartenance, de perpendicularité, de parallélisme, d’égalité de longueurs, d’égalité d’angle, de distance entre deux points, de symétrie, d’agrandissement et de réduction). |  |  |
| * **Se repérer et se déplacer**
 |  |
| (Se) repérer et (se) déplacer dans l’espace en utilisant ou en élaborant des représentations. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Domaine 1 – Cycle 3 : Les langages pour penser et communiquerComprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps (composante 4 du domaine 1) |
|  |  |  |
| **COCHER LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES****QUI FONT OBSTACLES À LA REUSSITE DE L’ELEVE** |  | **A RÉDIGER OBLIGATOIREMENT****EN FONCTION DES OBSTACLES CONSTATÉS** |
| **S’exprimer par des activités, physiques,** **sportives ou artistiques.** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| **Réaliser une performance optimale :*** Réaliser des efforts et enchainer plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin.
* Combiner une course, un saut, un lancer pour faire la meilleure performance cumulée.
* Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques. - Assumer les rôles de chronométreur et d’observateur.
 |  |  |  |
| **Conduire un déplacement dans un milieu inhabituel :** * Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel.
* Connaitre et respecter les règles de sécurité qui s’appliquent à chaque environnement.
* Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème.
* Valider l’attestation scolaire du savoir nager (ASSN), conformément à l’arrêté du 9 juillet 2015.
 |  |  |
| **Présenter collectivement une prestation corporelle :** * Réaliser en petits groupes deux séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir.
* Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres.
 |  |  |
| **S’opposer individuellement ou collectivement pour gagner un duel ou un match :*** S’organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque.
* Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps de jeu prévu.
* Respecter les partenaires, les adversaires et l’arbitre.
* Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) inhérents à l’activité et à l’organisation de la classe.
* Accepter le résultat de la rencontre et être capable de le commenter.
 |  |  |
| **Pratiquer les arts en mobilisant divers langages artistiques et leurs ressources expressives****Prendre du recul sur la pratique artistique individuelle et collective** |  |  |
| Formuler ses émotions, argumenter une intention.  |  |  |
| **Arts plastiques :**Réaliser, donner à voir (et à réfléchir sur) des productions plastiques de natures diverses suivant une intention artistique.Dans un projet artistique, repérer les écarts entre l’intention de l’auteur, la production et l’interprétation par les spectateurs. |  |  |
| **Éducation musicale :**Identifier, choisir et mobiliser les techniques vocales et corporelles au service du sens et de l’expression.Explorer les sons de la voix et de son environnement, imaginer des utilisations musicales, créer des organisations dans le temps d’un ensemble de sons sélectionnés. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Domaine 2 - Cycle 3 : Les méthodes et outils pour apprendre |
|  |  |  |
| **COCHER LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES****QUI FONT OBSTACLES À LA REUSSITE DE L’ELEVE** |  | **A RÉDIGER OBLIGATOIREMENT****EN FONCTION DES OBSTACLES CONSTATÉS** |
| **Se constituer des outils de travail personnel et mettre** **en place des stratégies pour comprendre et apprendre** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Utiliser l’écrit de manière autonome pour réfléchir et pour apprendre. |  |  |  |
| Trouver des solutions pour résoudre un problème de compréhension. |  |  |
| Planifier les étapes et les tâches pour la réalisation d’une production. |  |  |
| **Coopérer et réaliser des projets** |  |
| Définir et respecter une organisation et un partage des tâches dans le cadre d’un travail de groupe, que ce soit pour un projet ou lors des activités ordinaires de la classe. |  |  |
| **Rechercher et trier l’information et** **s’initier aux langages des médias** |  |  |
| Maîtriser le fonctionnement du CDI (6e). |  |  |
| Rechercher des informations dans différents médias (presse écrite, audiovisuelle, web) et ressources documentaires. |  |  |
| Interroger la fiabilité des sources des informations recueillies. |  |  |
| **Mobiliser des outils numériques** **pour apprendre, échanger, communiquer** |  |
| Utiliser des outils numériques pour réaliser une production. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Domaine 3 - Cycle 3 : La formation de la personne et du citoyen** |
|  |  |  |
| **COCHER LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES****QUI FONT OBSTACLES À LA REUSSITE DE L’ELEVE** |  | **A RÉDIGER OBLIGATOIREMENT****EN FONCTION DES OBSTACLES CONSTATÉS** |
| **Maîtriser l’expression de sa sensibilité et** **de ses opinions, respecter celles des autres** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Exprimer des émotions ressenties. |  |  |  |
| Formuler une opinion, prendre de la distance avec celle-ci, la confronter à celle d’autrui et en discuter. |  |  |
| **Comprendre la règle et le droit** |  |
| Identifier et connaitre les grands principes, les valeurs et les symboles de la République française. |  |  |
| S’approprier et respecter les règles de fonctionnement de son école ou de son établissement et de collectifs plus restreints, et participer à leur élaboration. |  |  |
| **Exercer son esprit critique, faire preuve de réflexion et de discernement** |  |
| Percevoir les enjeux d’ordre moral d’une situation réelle ou fictive. |  |  |
| Dépasser des clichés et des stéréotypes. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Domaine 4 - Cycle 3 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques** |
|  |  |  |
| **COCHER LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES****QUI FONT OBSTACLES À LA REUSSITE DE L’ELEVE** |  | **A RÉDIGER OBLIGATOIREMENT****EN FONCTION DES OBSTACLES CONSTATÉS** |
| **Mener une démarche scientifique ou technologique, résoudre des problèmes simples** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| Extraire et organiser les informations utiles à la résolution d’un problème. |  |  |  |
| Représenter des phénomènes ou des objets. |  |  |
| Résoudre des problèmes impliquant des nombres (entiers, décimaux, fractions simples) rapportés ou non à des grandeurs. |  |  |
| **Mener une démarche scientifique ou technologique, résoudre des problèmes simples** |  |
| Mettre en œuvre un protocole expérimental, concevoir ou produire tout ou partie d’un objet technique. |  |  |
| Communiquer sur ses démarches, ses résultats. |  |  |
| **Mettre en pratique des comportements simples respectueux des autres, de l’environnement, de sa santé** |  |
| Appliquer les consignes, respecter les règles relatives à la sécurité et au respect de la personne et de l’environnement. |  |  |
| Relier certaines règles et consignes aux connaissances. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Domaine 5 - Cycle 3 : Les représentations du monde et l’activité humaine** |
|  |  |  |
| **COCHER LES COMPÉTENCES TRAVAILLÉES****QUI FONT OBSTACLES À LA REUSSITE DE L’ELEVE** |  | **A RÉDIGER OBLIGATOIREMENT****EN FONCTION DES OBSTACLES CONSTATÉS** |
| **Situer et se situer dans l’espace et le temps** |  | **1-Décrire les obstacles rencontrés par l’élève.****2-Lister les aménagements ou adaptations pédagogiques mis en œuvre.** |
| **Maîtriser des repères dans le temps :** * Distinguer un événement d’une durée ; mesurer des durées (en années, siècles, ou millénaires).
* Connaitre et situer dans le temps de grandes périodes historiques, et au sein de celles-ci quelques événements, acteurs ou œuvres littéraires et artistiques.
* Distinguer l’antériorité, la postériorité, la simultanéité.
* Distinguer le temps de l’histoire de celui du récit, maîtriser la chronologie narrative, savoir ordonner un récit.
 |  |  |  |
| **Maîtriser des repères dans l’espace :*** Connaitre et localiser de grands repères géographiques sur des supports cartographiques variés, y compris numériques (cartes ou plans).
* Se repérer et repérer des lieux dans l’espace en utilisant des plans et des cartes.
 |  |  |
| Situer une œuvre littéraire ou artistique dans une aire géographique et culturelle. |  |  |
| **Analyser et comprendre les organisations humaines** **et les représentations du monde** |  |  |
| Reconnaitre et pouvoir situer quelques œuvres, textes, dans leurs contextes (historique, géographique, culturel) pour en construire la signification. |  |  |
| Identifier quelques enjeux du développement durable dans les organisations humaines. |  |  |
| Mobiliser des connaissances pour décrire, caractériser et comprendre quelques documents, textes ou œuvres témoignant d’organisations humaines du passé ou du présent.  |  |  |
| Comprendre et interpréter des textes ou des œuvres. |  |  |
| Exercer son regard critique sur diverses œuvres et documents. |  |  |
| **Raisonner, imaginer, élaborer, produire** |  |
| Décrire et raconter une histoire, décrire et expliquer une situation historique ou géographique à l’oral ou à l’écrit. |  |  |
| Élaborer un raisonnement et l’exprimer en utilisant des langages divers. |  |  |
| Pratiquer diverses formes de créations littéraires et artistiques. |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **logo ash-09** |  Comportement en milieu scolaire ( à rédiger obligatoirement) |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Relation avec l’enseignant et ses pairs*** | **Appréciation et analyse** **de la situation de l’élève** |
| Comportement avec l’adulte | [ ]  Relation distante [ ]  Relation opposante  |  |
| Comportement avec ses pairs | [ ]  Agressif [ ]  Timide [ ]  Suiveur [ ]  Plaintif |
| Comportement dans la classe | [ ]  Socialisé [ ]  Agressif [ ]  Passif [ ]  Plaintif[ ]  Meneur [ ]  Suiveur [ ]  Organisé [ ]  solitaire |
| Comportement dans le cadre de la vie scolaire | [ ]  Socialisé [ ]  Agressif [ ]  Passif [ ]  Plaintif[ ]  Meneur [ ]  Suiveur [ ]  Organisé [ ]  solitaire |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Confiance en soi******( 1= souvent ; 2= parfois ; 3= jamais)*** | **1** | **2** | **3** | **Appréciation et analyse****de la situation de l’élève** |
| Est sensible à la critique, reconnaît ses erreurs |  |  |  |  |
| Est sensible aux encouragements |  |  |  |
| A besoin qu’on lui reformule individuellement la consigne |  |  |  |
| Recherche l’aide du voisin, à imiter l’autre |  |  |  |
| Guette l’approbation de l’enseignant |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Motivation- Persévérance******( 1= souvent ; 2= parfois ; 3= jamais)*** | **1** | **2** | **3** | **Appréciation et analyse****de la situation de l’élève** |
| Accepte les activités contraignantes  |  |  |  |  |
| Manifeste son envie et/ou son plaisir d’apprendre |  |  |  |
| Abandonne en cours d’exécution |  |  |  |
| Refuse d’aborder la tâche et/ou recule l’engagement dans celle-ci |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Prise de parole******( 1= souvent ; 2= parfois ; 3= jamais)*** | **1** | **2** | **3** | **Appréciation et analyse****de la situation de l’élève** |
| Répond seulement s’il est sollicité |  |  |  |  |
| S’exprime correctement (syntaxe) |  |  |  |
| Présente des difficultés de langage (articulation, prononciation) |  |  |  |
| S’affirme devant le groupe en prenant la parole |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Attention******( 1= souvent ; 2= parfois ; 3= jamais)*** | **1** | **2** | **3** | **Appréciation et analyse****de la situation de l’élève** |
| S’isole facilement dans la rêverie |  |  |  |  |
| Se laisse facilement distraire par les autres  |  |  |  |
| Est attentif quand l’enseignant s’adresse à lui personnellement |  |  |  |
| Se déplace, se lève à mauvais escient |  |  |  |
| Cherche les limites, à besoin d’être rappelé à l’ordre |  |  |  |
| A des comportements verbaux et/ou gestuels agressifs |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Compréhension-Mémorisation-Abstraction ( 1= souvent ; 2= parfois ; 3= jamais)*** | **1** | **2** | **3** | **Appréciation et analyse****de la situation de l’élève** |
| Mémorise et utilise un vocabulaire précis |  |  |  |  |
| Mémorise de façon durable des textes courts |  |  |  |
| Emet des hypothèses et les vérifie |  |  |  |
| Est capable d’argumenter |  |  |  |
| Comprend ce qu’il lit |  |  |  |
| Comprend ce qu’il entend |  |  |  |